

STUDIO Z REALIZATOREM
(NA GODZINY)PAKIETY CAŁODNIOWE 9H
8:00-17:00, 9:00 - 18:00, 10:00-19:00
(STUDIO Z REALIZATOREM)

STUDIO BEZ REALIZATORA

* Możliwość korzystania ze wszystkich instrumentów i sprzętu w studio.

Aktualna lista: www.soundandwave.pl/soundandwave-sprzet

* 4 POMIESZCZENIA NAGRANIOWE w izolacji akustycznej !

200 PLN (brutto 230 PLN)

170 PLN * Nagrania *tracking* - wokal (brutto 200 PLN)

1500 PLN (rabat w cenie!) (brutto 1850 PLN) OKRES: KWIEC. - WRZ.

1600 PLN (rabat w cenie!) (brutto 1850 PLN) OKRES: PAŹDZ. - MAR.

* Wynajem bez realizatora możliwy wyłącznie w wymiarze całodniowym,
wyjątek dla realizatorów, którzy już współpracowali ze studiem (min. 5h)* Nowi gościnni realizatorzy - wymagamy skorzystania z technika do
zapoznania się z systemem. / **Czas wynajmu liczymy od wejścia do
wyjścia ze studia (sprzątnięcie sesji)**

1050 PLN (rabat w cenie!) (brutto 1290 PLN) OKRES: KWIEC. - WRZ.

1150 PLN (rabat w cenie!) (brutto 1415 PLN) OKRES: PAŹDZ. - MAR.

PRÓBY
(MIN.5H)

unplugged

95 PLN / h (standardowa próba zespołu) (brutto 115 PLN)

115 PLN / h (powyżej 10 osób) (brutto 140 PLN)

Próba z technikiem w omikrofonowaniu i odsłuchami personalnymi

140 zł / h (standardowa próba zespołu) (brutto 170 PLN)

160 zł / h (powyżej 10 osób) (brutto 195 PLN)

POSTPRODUKCJA

MONTAŻ materiału, czyszczenie intonacji - cena ustalana indywidualnie***MIX** utworu 900 PLN (brutto 970) **MASTERING** 180 PLN (brutto 200)

*Cena ustalana na podstawie analizy materiału (widełki 400-1200 PLN)

UWAGI / RABATY / DOPŁATY DO WSZYSTKICH OPCJI / **REGULAMIN**

- **Minimalny** wynajem studia to 3h ; **spóźnienie** powyżej kwadransu wliczamy w cenę najmu
- Czas na opuszczenie studia / **złożenie sprzętu** po sesji to dodatkowe **20 minut** w cenie najmu. Większe zapotrzebowanie czasowe prosimy uwzględnić w **planowaniu nagrań**
- Powyżej **10 osób** w studio - **dopłata 150 zł** (brutto 185 PLN) dziennie do powyższych pakietów
- Całodniowa **rezerwacja** studia z wyprzedzeniem powyżej miesiąca włącznie - wymaga **przedpłaty 30%** ceny ustalonej (**na podstawie F-VAT**). Przedpłata jest bezzwrotna w przypadku odwołania nagrań na **krócej niż 25 dni** przed umówionym terminem. Zgłoszenie rezygnacji powyżej 25 dni. **to zwrot 10%** wpłaconej przedpłaty. Zaksięgowanie przedpłaty, gwarantuję **blokadę terminu i realizatora**.
- Jeśli w planach jest **video-rejestracja** podczas nagrań wraz z ekipą filmową klienta: godzina studia/pakiet liczona/y jako **+30%** kwoty wyjściowej. Kwota użyczenie wizerunku studia jako scenerii filmowej.
- *** Nasze studio nie jest klasyczną lokacją filmową. Nie zgadzamy się na wymyślne przemeblowania :) Wszelkie ingerencje w przestrzeń prosimy o doprowadzenie do stanu zastanego podczas godzin najmu.
- **Strojenie** fortepianu/pianina 400 pln brutto (A.Zdrojewski / J. Lechman / M. Koziół)
- Jeśli korzystasz z zestawów **perkusyjnych** doliczamy 100PLN (brutto) - koszt amortyzacji naciągów, które dla Was wymieniamy. **Samo-obługa, nie rozstawiamy instrumentów.**
- Korzystanie z **asysty technika** w studio **35 pln/h** (brutto 45 PLN)

*****ZASADY EKSPORTU TRACKÓW / STEMÓW / ARCHIWIZACJA SESJI - NA DRUGIEJ STRONIE**

Zachęcamy aby po każdej zakończonej sesji nagraniowej poprosić realizatora o zgranie sesji na swój nośnik. Archiwizujemy projekt do 12 miesięcy po sesji (na podwójnym dysku) , nie mamy jednak wpływu na sytuacje losowe, które zawsze mogą się przytrafić. Nie odpowiadamy za sesję po zakończonym wynajmie studia.

Na export tracków prosimy przewidzieć czas podczas pracy / dnia studyjnego.

ZGRANIE TRACKÓW , organizacja sesji - to czas studyjny pracy inżyniera dźwięku.

**** zgranie sesji na dysk klienta - jest bezpłatne, możemy umówić się w dowolnym czasie.***

Zgranie/export - Tracków , Stemów - indywidualne prośby w kolejnych dniach po sesji nagraniowej płatne w wysokości przeznaczonego czasu pracy realizatora (w cenniku)

WYNAJMUJĄC NASZE STUDIO AKCEPTUJESZ POWYŻSZY REGULAMIN I ZASADY WSPÓŁPRACY